

1. Parçanın genelinde romandaki anlatılanlarla gerçek hayat arasındaki ilişki aktarılmaktadır.

Cevap: D

2. Parçanın genelinde divan şiirinde Türkçenin inceliklerine de yer verildiği aktarılmaktadır.

Cevap: D

3. Parçanın genelinde hümanizmanın amacı anlatılmaktadır.

Cevap: C

4. Parçanın genelinde yazarların kendi ana dillerini bilmedikleri anlatılmaktadır.

Cevap: B

5. Parçanın genelinde monologla, bilinç akımının teknikleri anlatılmaktadır.

Cevap: B

6. Parçanın genelinde sözcüklerin önemi ve gücü anlatılmaktadır.

Cevap: A

7. Parçanın genelinde yazının niceliğiyle ilgili bilgi verilmektedir.

Cevap: B

8. Parçanın genelinde kalıcı olmayan kavramlar üzerinde durulmuştur.

Cevap: C

9. Parçanın genelinde okumanın ihtiyaçları hakkında anlatım yapılmaktadır.

Cevap: B

10. Parçanın genelinde söyleyiş, üslupla ilgili anlatım yapılmıştır.

Cevap: E

11. Parçanın genelinde beğenilmeyen yapıtlara verilen tepkilerle ilgili anlatım yapılmıştır.

Cevap: B

12. Parçada geçen "sanat halk içindir" ifadesinden hareketle C seçeneğine ulaşabiliriz.

Cevap: C

13. Parçanın genelinde sözcüklerin yazımındaki birlikte ilgili bilgi verilmektedir.

Cevap: D

14. Parçada "yaşamın sözcülüğüyle" ilgili bilgi verilmektedir.

Cevap: D

15. Parçanın genelinde yazının başarılı uyumluluk içinde olmasıyla örtüştürülmüştür.

Cevap: B

16. Parçada yazar kişilerin kendi yaşadıklarını eserlerinde anlatmalarına karşı çıkmıştır.

Cevap: D